



VRAIMENT PAS CLASSIQUE

Salle Athéna • Salle Hermès • Espace Rhodes

Entrée libre dans la limite des places disponibles



LE DUO PRESQUE CLASSIQUE

Le concert
Samedi 30 novembre à 14 h 45
Salle Hermès



PASCAL VIVO

Americanta
Dimanche 1^{er} décembre à 14h30
Salle Hermès



CINQ DE CŒUR

Le concert sans retour
Samedi 30 novembre à 15 h
Salle Athéna



TCHANELAS

Flamenclásico
Dimanche 1^{er} décembre à 16 h 15
Espace Rhodes



ORCHESTRE D'HARMONIE DU CENTRE MUSICAL MÉDITERRANÉEN

Musique de film
Samedi 30 novembre à 15 h 15
Espace Rhodes



HANS PETER

Tragic Konzert
Dimanche 1^{er} décembre à 16 h 30
Salle Hermès



LES TANGONAUTES

Monumental Tango
Samedi 30 novembre à 17 h 45
Espace Rhodes



ENSEMBLE BAROQUE DE NICE & MERAKHAAZAN

Baroque électrique
Dimanche 1^{er} décembre à 17 h 15
Salle Athéna



LES 4 BARBU(ES)

Le pari d'en rire
Dimanche 1^{er} décembre à 18 h 15
Espace Rhodes



FIONA MONBET

Contrebasse
Dimanche 1^{er} décembre à 19 h
Salle Hermès



LA SYMPHONIE DES OISEAUX

Dimanche 1^{er} décembre à 19 h 30
Salle Athéna

FESTIVAL C'est pas Classique

INFORMATIONS PRATIQUES

COMMENT RÉSERVER SES PLACES POUR LES 4 TEMPS FORTS ET LES SPECTACLES / ATELIERS JEUNE PUBLIC ?

• **sur www.departement06.fr** : ouverture du site de réservations pour les 4 temps forts et les spectacles jeunes public le 14 novembre 2019, dans la limite des places disponibles.

• **Dans les Maisons du Département** : si vous rencontrez des difficultés pour réaliser la réservation en ligne, les Maisons du Département pourront procéder à votre inscription et à l'impression de vos billets.

• Sur place les jours des concerts

Les billets pourront être retirés sur place le jour de la représentation, dans la limite des places disponibles, au guichet « Billetterie », situé au niveau 0 du Palais Acropolis et au guichet jeune public pour les spectacles et ateliers situé au 3^e étage.

L'annulation des réservations peut être réalisée sur www.departement06.fr

CONDITIONS D'ACCÈS AU FESTIVAL

L'entrée au festival est gratuite.

Les concerts sont libres d'accès dans la limite des places disponibles dans les salles à l'exception des 4 Temps forts* et des spectacles / ateliers jeune public pour lesquels une réservation est nécessaire, détails ci-dessus.

Afin de pouvoir accéder à la salle Apollon, il est nécessaire de vous présenter au contrôle des billets au moins 30 minutes avant l'heure annoncée de la représentation. En cas de non présentation au contrôle des billets 15 minutes avant le début du concert, vos places seront redistribuées.

L'entrée dans les salles de concert ne pourra se faire après la fermeture des portes.
L'utilisation de caméras vidéos, d'appareils photos ou de téléphones mobiles est strictement interdite durant les représentations. Toute sortie au cours de

la représentation est définitive. Pour la sécurité de tous, merci de respecter les contrôles. Les objets pouvant se révéler dangereux sont interdits dans l'enceinte du Palais Acropolis (bouteilles, objets métalliques, etc.).

L'entrée sera refusée à toute personne ne respectant pas ces dispositions. Les spectateurs sont avertis qu'au cas où un film serait tourné pendant le spectacle, leur image serait susceptible d'y figurer.

Pour les concerts jeunes publics la présence d'un accompagnateur adulte est obligatoire. Un parc à poussettes et un espace change est à la disposition des familles dans l'espace jeune public.

Tous les concerts sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Palais Acropolis - 1 Esplanade Kennedy - Nice (station tramway Acropolis)
OUVERTURE DES PORTES : VENDREDI À 18 H 30 - SAMEDI ET DIMANCHE À 14 H
Entrée gratuite - Buvette payante sur place
Programme à découvrir sur www.departement06.fr
Informations au 0 800 740 656 (service et appel gratuits)

Programme non contractuel, susceptible de modifications, mises à jour répétées sur le site internet.

FESTIVAL C'est pas Classique

Nice - Palais Acropolis

15^e édition

29 / 30 NOV.
01 DEC. 2019

En présence de
PATRICK POIVRE D'ARVOR

PIAF SYMPHONIQUE
ED BANGER SYMPHONIE

D.I.V.A. « UN VENT DE FOLIE »

CALLAS EN CONCERT « THE HOLOGRAM TOUR »

SIMON GHRAICHY - PIERRE & THÉO FOUCHENNERET, PRÉSENTATION FRÉDÉRIC LODÉON - LA SYMPHONIE DES OISEAUX
QUATUOR BEAT - COROU DE BERRA & BORDIGUERA SYMPHONY ORCHESTRA - ENSEMBLE BAROQUE DE NICE & MERAKHAAZAN...
avec la participation de l'Orchestre de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur & l'Orchestre Philharmonique de Nice

DEPARTEMENT06 @ALPESMARITIMES DEPARTEMENT06

PROGRAMME COMPLET & RÉSERVATION DES PLACES
EN LIGNE POUR LES 4 TEMPS FORTS & LES CONCERTS
JEUNE PUBLIC SUR : DEPARTEMENT06.FR

PLUS DE 50 CONCERTS GRATUITS !
OUVERTURE DES PORTES :
VENDREDI 18H30 / SAMEDI & DIMANCHE 14H00



Imprimerie Zimmermann - Villeneuve-Loubet / Imprimé sur du papier PEFC, issu de forêts bien gérées - Ne pas jeter sur la voie publique.

LES TEMPS FORTS

Salle Apollon • Salle Athéna

(sur réservation)*

PIAF SYMPHONIQUE

« Un moment unique suspendu dans le temps pour voir la vie en rose. »

Anne Carrere fera vibrer l'aura d'Edith Piaf, monument de la chanson française au diapason de l'Orchestre Philharmonique de Nice, un pari fou mais un résultat tout simplement époustouflant !

Vendredi 29 novembre à 20 h 30 - Salle Apollon

ED BANGER SYMPHONIE

Il y a plus de 15 ans, Pedro Winter fondait Ed Banger, label français de musique électronique pour faire émerger la « French Touch » sur lequel on retrouve des artistes comme Justice, Cassius, Mr. Oizo, Breakbot, et bien d'autres encore... Une soirée spéciale, pour célébrer cette « année anniversaire » afin de revisiter le passé et mettre à l'honneur les grands standards électroniques du catalogue, interprétés par l'Orchestre Philharmonique Nice dirigé par Thomas Roussel.

Samedi 30 novembre à 21 h - Salle Apollon

D.I.V.A.

« Un opéra rock résolument moderne, jubilatoire et débordant de bonne humeur à partager en famille. »

Cinq divas, virtuoses de l'opéra ont osé le projet ambitieux et réussi de revisiter six grandes œuvres du répertoire classique. Avec humour, la joyeuse troupe nous amuse autant qu'elle nous bouleverse sans jamais néanmoins trahir la musique.

Samedi 30 novembre à 21 h 15 - Salle Athéna

CALLAS EN CONCERT « THE HOLOGRAM TOUR »

« Un spectacle entre l'irréel et le virtuel, aussi étrange que captivant, qui ne laissera personne indifférent. »

Quarante-deux ans après sa disparition et pour la première fois à Nice et dans les Alpes-Maritimes, Maria Callas se produira sur la grande scène de la salle Apollon pour un récital exceptionnel en hologramme accompagnée par l'Orchestre de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur.

Dimanche 1^{er} décembre à 20 h - Salle Apollon

* La réservation des billets est OBLIGATOIRE pour les 4 représentations Temps Forts. Voir conditions au dos du document

JEUNE PUBLIC

Samedi 30 novembre et dimanche 1^{er} décembre, l'espace jeune public situé au 3^e étage d'Acropolis est ouvert aux familles de 14 h à 18 h 30.

SPECTACLES (sur réservation)*



« LES FRÈRES CHOUM » Odysée Ensemble & cie (à partir de 6 ans)

Samedi 30 novembre à 14 h 45 et 17 h
Salle Euterpe - Durée 1 h



« FIFI LA FARCEUSE » Stéphanie Joire (dès 9 mois)

Samedi 30 novembre à 15 h, 16 h, 17 h
Baby Muses - Durée 30 mn



« LA RONDE DES ANIMAUX » Compagnie Paris Lyrique (à partir de 3 ans)

Samedi 30 novembre à 15 h
Dimanche 1^{er} décembre à 16 h 45
Salle Calliope - Durée 45 mn



« BASTIEN ET BASTIENNE » Compagnie de l'Éléchant (à partir de 3 ans)

Samedi 30 novembre à 16 h 45
Dimanche 1^{er} décembre à 15 h 00
Salle Calliope - Durée 45 mn



« CHUUUT » Quatuor Beat (à partir de 6 ans)

Dimanche 1^{er} décembre à 14 h 45 et 17 h
Salle Euterpe - Durée 1 h



« TOUT NEUF ! » Compagnie Minute Papillon (à partir de 2 ans)

Dimanche 1^{er} décembre à 15 h, 16 h 15, 17 h 30
Baby Muses - Durée 45 mn



PROJECTION FILM (à partir de 8 ans)

« Les 5 000 doigts du Docteur T »

Samedi & dimanche à 15 h et 17 h
Système casque audio prêté par l'organisateur.
Accès libre dans la limite des places disponibles.



ANIMATIONS

Atelier de maquillage, sculptures de ballons, échassiers baroques, acrobates, magiciens close up...

* La réservation des billets est OBLIGATOIRE pour les spectacles et ateliers jeune public. Voir conditions au dos du document

ATELIERS JEUNE PUBLIC (sur réservation)*



« ATELIER AUTOUR DU CORPS, DE LA VOIX ET DE LA PRÉSENCE SCENIQUE »

par la compagnie de l'Éléchant (à partir de 4 ans)
Samedi 30 novembre à 14 h 45
Salle Erato - Durée 1 h



« INITIATION À LA POÉSIE ET À LA CHANSON »

par la compagnie Paris Lyrique (à partir de 3 ans)
Samedi 30 novembre à 16 h 45
Salle Erato - Durée 1 h



« INITIATION AUX CUIVRES ET AU BRUITISME »

par la compagnie Odysée Ensemble & Cie (à partir de 6 ans)
Dimanche 1^{er} décembre - De 14 h 30 à 16 h 30
Salle Gallieni 1 & 2 - Durée 2 h



« DÉCOUVERTE DU VIOLON » rencontre avec Stéphanie Joire (de 6 mois à 3 ans)

Dimanche 1^{er} décembre à 15 h - 16 h et 17 h
Salle Erato - Durée 30 mn



CLASSIQUES REVISITÉS

Salle Athéna • Salle Hermès • Espace Rhodes

Entrée libre dans la limite des places disponibles



ENSEMBLE QUANTOR

Samedi 30 novembre à 16 h 45
Salle Hermès



COROU DE BERRA & BORDIGUERA SYMPHONY ORCHESTRA

« Raimondi »
Samedi 30 novembre à 20 h 15
Espace Rhodes



THÉO & PIERRE FOUCHENNERET

Présentation Frédéric Lodéon
Samedi 30 novembre à 17 h
Salle Athéna



DUO MAÏTE LOUIS & NICOLAS MARTIN-VIZCAINO

Samedi 30 novembre à 19 h
Salle Hermès



CHŒUR DÉPARTEMENTAL DES SENIORS DES ALPES-MARITIMES
Dimanche 1^{er} décembre à 14 h 30
Espace Rhodes



SIMON GHRAICHY

Samedi 30 novembre à 19 h 15
Salle Athéna



THE FRENCH RIVIERA ORCHESTRA « Danses »

Dimanche 1^{er} décembre à 15 h
Salle Athéna